

MAQUINARIA ESCÉNICA

Gradas telescópicas y móviles

Sistemas que permiten alternar entre una configuración de público sentado y una sala despejada, según la programación del espacio.

APLICACIONES

- Salas polivalentes
- Espacios culturales
- Recintos con configuraciones variables

CONFIGURACIÓN DEL PROYECTO

Aforo y disposición / Espacio de recogida / Accionamiento y operación / Accesos, barandillas y acabados

Características y configuración

Configuraciones	Telescópicas o móviles, según proyecto
Función	Transformación de aforo y superficie libre de sala
Capacidad	Aforo y distribución definidos para el recinto
Accionamiento	Según dimensiones y modo de operación
Integración	Pavimento, accesos, barandillas y butacas
Recogida	Envolvente y recorridos de maniobra por proyecto

Alcance: documento comercial de definición. Las prestaciones, componentes y funciones de seguridad deben confirmarse para el modelo y la configuración suministrados. No sustituye el manual, el cálculo ni la documentación de conformidad del equipo.

Base documental: Propuesta técnica editorial para configuración de proyecto; datos finales sujetos a validación MAESCE.